

JEAN-CHRISTIAN FAUVET  
MARC SMIA

# Le manager joueur de go

Éditions  
d'Organisation

Kea & Partners  
*Transformation consulting*

A graphic element consisting of two overlapping, curved shapes. The top shape is light gray and the bottom shape is black, both curving upwards and to the right.

© Groupe Eyrolles, 2006  
ISBN : 2-7081-3475-2

## Sommaire

---

|  |    |
|--|----|
| <i>Remerciements</i> .....   | IX |
| <b>VOUS VOILÀ ENGAGÉ À VOTRE INSU DANS<br/>UN JEU DE GO UNIVERSEL</b> .....                    | 1  |
| <b>CONTROVERSE ENTRE UN MANAGER,<br/>UN JOUEUR D'ÉCHECS ET UN JOUEUR DE GO....</b>             | 9  |
| <b>LE JEU DE GO DANS L'HISTOIRE<br/>DES STRATÉGIES</b> .....                                   | 19 |
| <b>BIENVENUE DANS UN PARCOURS DE<br/>DÉCOUVERTE CONSTRUIT COMME UNE PARTIE<br/>DE GO</b> ..... | 23 |

*Jalon 1*

Le damier (ou go-ban) représente votre «terrain de jeu» de manager..... 25

*Jalon 2*

Ayez un dessein et faites-le émerger au sein de votre entreprise ..... 29

*Jalon 3*

Les pierres posées sur le damier figurent les actes de management au service de votre dessein..... 35

*Jalon 4*

Considérez l'adversité comme un handicap stimulant à surmonter..... 39

*Jalon 5*

Visez large et... tenez serré ..... 43

*Jalon 6*

Faites que chacune de vos décisions vous ouvre de nouveaux «espaces de vie» ..... 49

*Jalon 7*

Privilégiez les liens sociaux, donc misez sur la culture et les valeurs partagées..... 53

|   |    |
|---|----|
| <i>Jalon 8</i>  |    |
| Adoptez une «stratégie de bord de damier» ....                                | 57 |
| <i>Jalon 9</i>  |    |
| Suscitez des liens et des comportements<br>de coopération.....                | 63 |
| <i>Jalon 10</i>   |    |
| Construisez vos territoires, ces formes<br>accomplies de votre dessein .....  | 71 |
| <i>Jalon 11</i>   |    |
| Faites de votre organisation un archipel<br>et non une île.....               | 75 |
| <i>Jalon 12</i>   |    |
| Pratiquez l'extension enveloppante,<br>évittez de vous faire envelopper ..... | 81 |
| <i>Jalon 13</i>   |    |
| Considérez votre prise de parole comme<br>une conquête de territoires.....    | 89 |
| <i>Jalon 14</i>   |    |
| Acceptez le mouvement perpétuel de la vie,<br>transformez! .....              | 93 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Jalon 15</i>  |     |
| Composez avec l'incertitude du monde<br>et la complexité .....                 | 97  |
| <i>Jalon 16</i>  |     |
| Au-delà de l'efficacité, visez la performance...                               | 101 |
| <i>Jalon 17</i>  |     |
| Prenez de la hauteur.....  | 105 |
| <i>Jalon 18</i>  |     |
| Prenez du plaisir, soyez performant et...<br>stressé : le jeu, c'est ça! ..... | 109 |
| <i>Postface</i>  |     |
| Le go, un jeu éminemment<br>«sociodynamique» .....                             | 113 |
| <i>Annexe</i>  |     |
| Le jeu de go en quelques règles .....  | 117 |
| <i>Plus d'information sur le jeu de go</i> .....                               | 125 |