

PROPOSITION DE FORMATION A LA STRATEGIE PAR PHILIPPE DUPONT

Vous, cadre ou futur cadre, lisez ce qui suit, et vous discernerez la richesse de cette matière, enseignée à trop petite dose dans les écoles.

MAÎTRISEZ VOTRE STRATÉGIE en utilisant le GO comme modèle

Il est possible de parler de stratégie, qu'elle soit d'entreprise, de communication, politique ou de développement personnel. Le GO permet de visualiser cette stratégie ; il nous aide ainsi à la comprendre puis à orienter et adapter les ressources que nous mettons en œuvre pour atteindre nos objectifs. D'une grande simplicité d'apprentissage, le GO se révèle dans une richesse infinie de situations. Cette simplicité oblige le participant à s'exprimer selon sa propre stratégie personnelle ; le GO se positionne alors comme un révélateur. Il nous apprend « L'Art du juste équilibre ».

Objectif

A l'issue du stage, le participant sera capable de :

- Définir des objectifs clairs, précis, réalistes.
- Identifier les ressources à mettre en œuvre pour les atteindre, les obstacles qu'il rencontrera.
- Adapter sa stratégie en temps réel en prenant du recul pour une vision systématiquement globale.

Itinéraire pédagogique.

1 La règle du GO et ses conséquences

- Vocabulaire, axiomes de base : vie, mort, libertés, territoire, yeux, respiration...
- Être, cohabiter, marquer son territoire, besoins primaires.

2 Tactique et Stratégie, quels objectifs ?

- Définir des objectifs : début de partie : « Fuzeki ».
- Œuvrer tactiquement et développer sa stratégie : « Chuban ».
- Conclure et finaliser : « Yose ».
- Faire le point, réfléchir avant d'agir compter ses libertés.
- Relation entre les différentes composantes, cohérence de l'ensemble : connexion.
- Comment investir : sacrifier, dépenser pour gagner.
- Les ouvertures classiques : « Joseki ».

3 Adapter sa stratégie en temps réel

- Attaque/Défense : travailler le meilleur investissement, faire d'une pierre deux coups, garder l'initiative : le « sente ».
- Mettre en place et conserver une vision globale, changer son « point de vue », la position META.
- La position Gagnant/Gagnant : Cohabiter, accepter l'autre.
- Il n'y a pas de clé de voûte, chaque pierre a besoin de toutes les autres.
- Chronologie des étapes.
- Comment sortir de situations inextricables : le « Ko ».

4 Gérer le stress

- Faire face à l'agression.
- Dominer ses pulsions instinctives.

5 Les parties à handicap

- Jouer contre son plus redoutable adversaire : soi-même.
- Moduler sa stratégie en fonction des contextes.
- Analyses de différentes stratégies.

Études de cas :

2 extraits de film seront analysés en terme de comportement et comparés en situations de GO

- Mon oncle d'Amérique d'Alain Resnay : le comportement animal face à l'agression.
- Le cercle des poètes disparus de Peter Weir : s'adapter au contexte, avoir une vision globale.